

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, a.a. 2022-2023

Processi e tecnologie della produzione ceramica dell'Italia preromana

Referente scientifico: Prof. Andrea Gaucci e Dott.ssa Chiara Mattioli

Con la collaborazione e partecipazione di:

Dario Valli e Dott.ssa Valentina Mazzotti, MIC (Museo Internazionale della Ceramica in Faenza).

Luoghi:

Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Laboratorio MIC - Museo Internazionale della Ceramica in Faenza

Incontri:

c/o DiSCi

martedì 4 aprile 2023 ore 9-12, 14-17

mercoledì 12 aprile 2023 ore 9-12, 14-17

c/o Laboratorio MIC - Faenza

martedì 18 aprile 2023 ore 9-12, 14-17

venerdì 28 aprile 2023 ore 9-12, 14-17

Numero massimo di studenti: 8

Descrizione:

Il laboratorio si concentrerà sull'analisi dei processi e le tecniche di produzione di alcune delle più rilevanti classi ceramiche dell'Italia preromana.

Una prima parte del laboratorio sarà dedicata all'approfondimento delle classi, trattando nel dettaglio gli aspetti metodologici di studio e i possibili approcci archeometrici.

La seconda parte del laboratorio avrà un approccio applicato e si svolgerà presso il Museo Internazionale della ceramica di Faenza e grazie alla collaborazione con il tecnico di laboratorio Dario Valli e la dott.ssa Valentina Mazzotti. Partendo da un'analisi geomorfologica di alcuni campioni di argilla provenienti sia dall'area romagnola (Vecchiazzano di Forlì e Valle del fiume Marecchia) che dall'area bolognese (Valle del fiume Reno), si procederà preparando differenti tipi d'impasto argilloso atti alla realizzazione di forme vascolari. Lavorando direttamente sugli impasti preparati si sperimenteranno le varie tecniche di foggatura, di rifinitura, di decorazione e si utilizzeranno varie tipologie di rivestimento e finitura. Al termine i vasi realizzati verranno cotti in una fornace a cottura a legna in ambiente/atmosfera riducente.

A conclusione delle ore presso il MIC, sarà possibile analizzare il manufatto ceramico mettendo in relazione i dati archeometrici con l'avvenuta produzione sperimentale in laboratorio.

Durante le ore di presenza al Museo di Faenza sarà possibile visitare il Museo e i suoi depositi.